

# “lyric” ピアノ譜

(弾き語り用)

HUMMING LIFE

2nd Single “春” 収録曲



コミックマーケット77 頒布作品

ごあいさつ & “lyric” について

こんにちは。HUMMING LIFE の日向そらです。

このたびは、冬コミ新刊(?)となる、“lyric” ピアノ譜を手にとっていただき、ありがとうございます！

まず最初に今回のコミケ、新作 CD が出せず申し訳ありません。

第三弾のシングルを作るか迷ったのですが、準備期間が足りず、納得いくものが出来ないと思ったこと、また「次回作はアルバム作品で出したい」といった思いがあったことから、次回の夏コミでの頒布を目指すことになりました。どうか気長にお待ちください。

しかし、せっかくコミケに出るのに旧作だけでは悲しいじゃないか。

...というわけで、需要があるのかなのか分かりませんが、前回の夏コミ新作である “春” に収録されている “lyric” の弾き語り用ピアノスコアをこしらえてみました。ソフトを扱いきれずに上手くいかなかった部分もあるのですが、鍵盤の弾ける方は参考譜面程度にさせていただいて、演奏していただければ...と思います。

ご存じの方も多いと思いますが、この曲は “むきりよくかん。” にて公開中の Flash ノベル、“Normalize Human Communication” のエンディングテーマとなっています。

今年の4月、作者の吉村麻之さんから「エンディング曲を作ってくれませんか」というメールをいただいたときに感じた嬉しさとプレッシャーの大きさは、今でも忘れられません。

死ぬかもしれない女の子の遺影を撮るだけの、地味な物語。

そんな作品のプロットを読んだとき、どういう曲を書くか、非常に迷った覚えがあります。

ここから歌詞の制作過程を詳しく記してしまうと、ネタバレになりかねないので自粛しますが、一貫して自分が書きたかったのは、プロットにもあった「幸せ」というものだった気がします。“lyric” には、お蔵入りになった原型の曲があるのですが、その曲のサビは

明日もいらないくらいに 優しい想いで生きていけば  
涙で滲んだ世界も ほら 光に煌いてる

... というもの。そして完成した楽曲の頭は

道端に佇むクローバー ありふれた三つ葉の場面（フィルム）も  
誰かを想う心 添えれば しあわせの形ばかり

一見そうは見えない出来事の中にも、幸せは見つけられる。

明るい物語とは言えないかもしれないけど、これは決して暗い物語じゃない。

そう感じて出来上がったのが “lyric” です。眩しくはないけど、暖かい曲にしたかった。

エンディング用に書き下ろしたので、できれば作品と一緒に味わっていただきたい曲。

そして今回の譜面が、さらに深く曲を感じていただくきっかけになれば嬉しいです。

来年の夏コミで、楽しい音と一緒にお会いできれば嬉しいです。

# lyric

作詞・作曲：日向そら 編曲：HUMMING LIFE

Piano



Measures 1-3 of the piano introduction. The music is in 6/8 time with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). The right hand has rests, while the left hand plays a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.



Measures 4-7 of the piano introduction. The right hand continues with rests, and the left hand plays a more complex rhythmic pattern with some triplets.



Measures 8-10 of the piano introduction. The right hand begins to play a melody. The lyrics "みちばたにー たたずむ" appear below the staff.



Measures 11-13 of the piano introduction. The right hand continues the melody. The lyrics "□ーバー ありふれたー みつばのフィルムもー だれ" appear below the staff.

"lyric" Piano Score (弾き語り)

14

か を お - も う - こ こ ろ そ え れ ば - し あ わ せ の - か た - ち ば か り

17

あ た た か な - ミ ル ク に に て た ね - ぶ き

20

よ う な - あ な た の め く も り - つ よ が っ て - な に - も い え

23

な い ま ま - と お く へ と - た び - だ つ け ど -



"lyric" Piano Score (弾き語り)

26



ほしぞらのよー うにー ちらば るきおー くにー かざ

29



し た な みー だ の ベー ルでー きら め いた きおー くにー つつ ま

32



れ る よー る はー そつ と ひ と みー を と じ てー わ た

35



し を う つー さ な い でー

"lyric" Piano Score (弾き語り)

38

たい せ つ な - お も い に な

41

る ほ ど - こ と ば で は - つ た え き れ な く て - く つ

44

お と が - き ざ - み だ す リ ズ ム で - さ さ や く よ う に - う た う よ

47

か ぜ の せ ん り - つ で - に じ ん

"lyric" Piano Score (弾き語り)

50



だ せ か - い も - ふ わ り ん ぐ い - さ れ る の か な - あ お

53



そ ら に か さ - ね る - や さ し さ の - よ う な - は な び ら を と - ど け た い

56



ほ し ぞ ら の よ - う に - ち ら ば る き お - く の - ま ば

59



ゆ さ に - う つ む か な い で - あ た た か な じ か - ん で - た ち ど

"lyric" Piano Score (弾き語り)

62

ま っ た - ま ま - わ た し は ま っ - て い る よ - あ な

65

た が ほ ほ - え む ひ を -

68

72

み ち

“lyric” Piano Score (弾き語り)

75



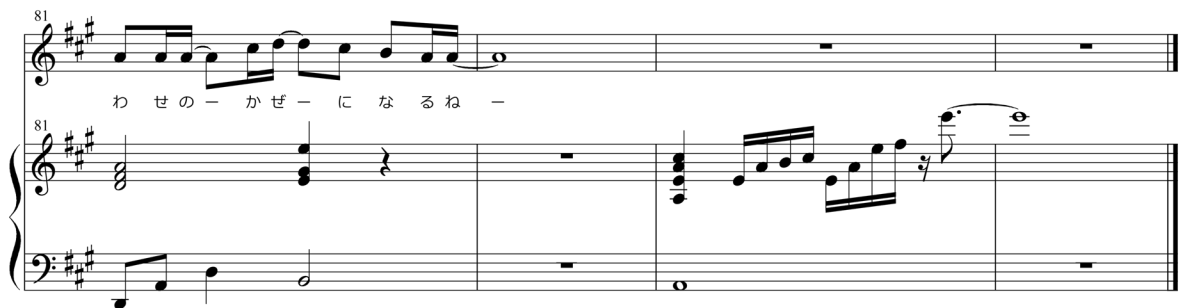
ば た に - た た ず む ク ロ - バ - ー ぶ き よ う な - あ な た の こ

78



こ ろ が - だ れ か を お - も い - よ り そ う と き は - し あ

81



わ せ の - か ぜ - に な る ね -

“lyric” ピアノ譜 (弾き語り用) について

本ピアノスコアは、楽曲制作の際に用いたピアノパートの打ち込みデータを元に、楽譜制作ソフトにて制作したものです。譜面とMIDIとの性質上の違いや、ソフトの機能的な仕様上、演奏用の譜面としては不自然な箇所がある可能性があります。どうかご了承ください。あくまで参考譜面程度に捉えていただければと思います。いろいろとアレンジを加えて、楽しく演奏していただけると嬉しいです。

“lyric” ピアノ譜

2009.12.30（コミックマーケット 77）

HUMMING LIFE

著者：日向そら

<http://humminglife.jp/>

[info@humminglife.jp](mailto:info@humminglife.jp)

※次回、コミックマーケット 78 では新作 CD を予定しています。